



Les visages de la mémoire Souvenirs de temps difficiles



Les visages de la mémoire Souvenirs de temps difficiles

Dossier de l'élève (secondaire I)

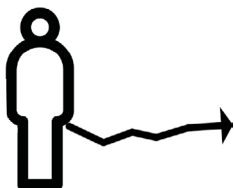
Le projet « Les visages de la mémoire » lève le voile sur un important chapitre de l'histoire sociale suisse, dont les conséquences se font sentir aujourd'hui encore : les mesures de coercition à des fins d'assistance et les placements forcés, qui ont touché plusieurs centaines de milliers de personnes. Trente-deux d'entre elles parlent de leur vécu et donnent un visage à l'histoire.

Suis le destin de quelques-unes de ces personnes et découvre ce qui leur est arrivé, avec quelles conséquences pour elles et pour leurs proches.

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain-e-s étaient maltraités (mot-clé « Placé-e-s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).



Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des victimes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.




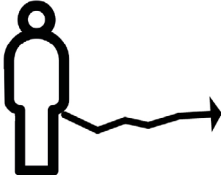

- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires/#annemarie-iten-kalin>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné-e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : Annemarie Iten-Kälin

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé
1	10:05	« Sans défense »
4	10:14	« Placé-e-s »
5	10:06	« Placé-e-s »
7	06:41	« Des conséquences directes »

Personne : Annemarie Iten-Kälin

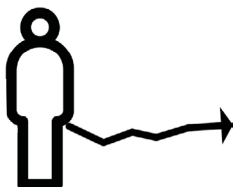
Élève :

Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné.e...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain-e-s étaient maltraités (mot-clé « Placé-e-s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).



Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des victimes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.




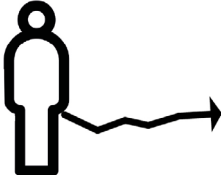

- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires/#christian-tschannen>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné-e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : Christian Tschannen

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé
1	11:40	« Sans défense »
5	08:08	« Placé-e-s »
9	02:14, 08:34	« Des conséquences à vie »

Personne : Christian Tschannen

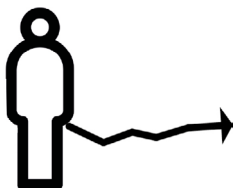
Élève :

Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain-e-s étaient maltraités (mot-clé « Placé-e-s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).



Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des victimes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.




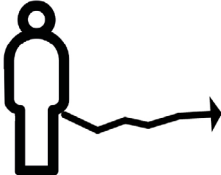

- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires/#clauderichstein>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné-e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : Claude Richstein

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé
2	09:44	« Sans défense »
3	13:39	« Placé-e-s »
10	01:11	« Des conséquences à vie »
11	09:38	« Malgré tout »

Personne : Claude Richstein

Élève :

Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain-e-s étaient maltraités (mot-clé « Placé-e-s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).



Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des victimes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.




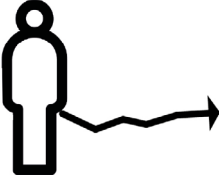

- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires/#karin-gurtner>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné-e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : Karin Gurtner

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé
2	08:38, 14:06	« Sans défense »
3	10:44	« Placé-e-s »
11	00:08, 10:28	« Malgré tout »

Personne : Karin Gurtner

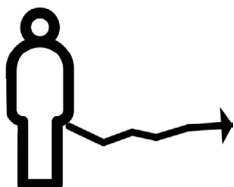
Élève :

Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné.e...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain-e-s étaient maltraités (mot-clé « Placé-e-s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).



Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des victimes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.




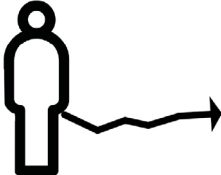

- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires/#kurt-bonzli>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné-e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : Kurt Bönzli

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé
3	01:02-03:31 avec Peter Bönzli	« Placé-e-s »
4	09:26	« Placé-e-s »
10	12:50	« Des conséquences à vie »

Personne : Kurt Bönzli

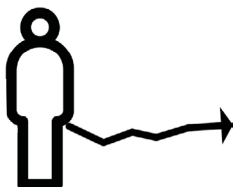
Élève :

Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·es » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain-e-s étaient maltraités (mot-clé « Placé-e-s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).



Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des victimes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.




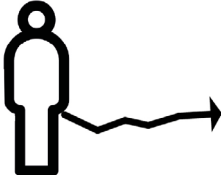

- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires/#marielies-birchler>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné-e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : MarieLies Birchler

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé
2	02:16	« Sans défense »
3	06:52	« Placé-e-s »
8	15:04	« Des conséquences à vie »
9	17:18	« Des conséquences à vie »

Personne : MarieLies Birchler

Élève :

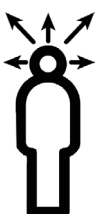
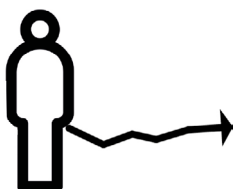
Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné.e...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain-e-s étaient maltraités (mot-clé « Placé-e-s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).

Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des victimes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.




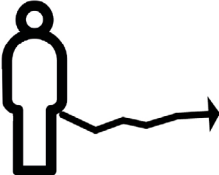

- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires/#mario-delfino>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné-e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : Mario Delfino

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé
4	03:35, 14:00, 18:02	« Placé-e-s »
5	16:00	« Placé-e-s »
6	02:18	« Des conséquences directes »
8	07:49-11.47 (avec compagne et fils)	« Des conséquences à vie »
10	02:19-06:00 (avec compagne et fils)	« Des conséquences à vie »

Personne : Mario Delfino

Élève :

Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain-e-s étaient maltraités (mot-clé « Placé-e-s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).



Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des victimes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.




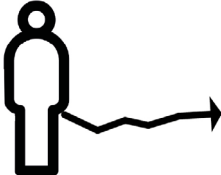

- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires/#peter-bonzli>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné-e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : Peter Bönzli

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé
1	08:27	« Sans défense »
3	01:02-03:31 avec Kurt Bönzli, 14:47	« Placé-e-s »
4	07:15	« Placé-e-s »
5	05:14	« Placé-e-s »
7	08:36	« Des conséquences directes »
9	00:08	« Des conséquences à vie »

Personne : Peter Bönzli

Élève :

Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain-e-s étaient maltraités (mot-clé « Placé-e-s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).

Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des victimes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.




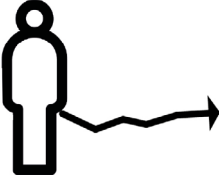

- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires/#rita-brunner>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné-e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : Rita Brunner

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé
3	00:08	« Placé-e-s »
4	16:21	« Placé-e-s »
6	00:08	« Des conséquences directes »
7	02:15	« Des conséquences directes »
9	04:46	« Des conséquences à vie »

Personne : Rita Brunner

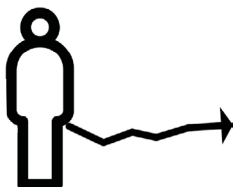
Élève :

Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné.e...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain-e-s étaient maltraités (mot-clé « Placé-e-s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).



Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des victimes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.




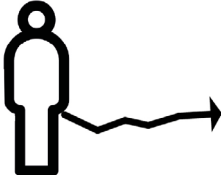

- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires/#robert-blaser>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné-e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : Robert Blaser

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé
2	00:04, 18:39	« Sans défense »
5	06:18	« Placé-e-s »
6	07:43	« Des conséquences directes »
7	12:11	« Des conséquences directes »
8	11:47 (compagne)	« Des conséquences à vie »
10	06:00 (compagne)	« Des conséquences à vie »

Personne : Robert Blaser

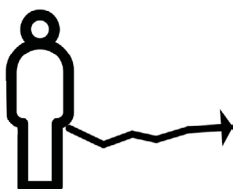
Élève :

Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			

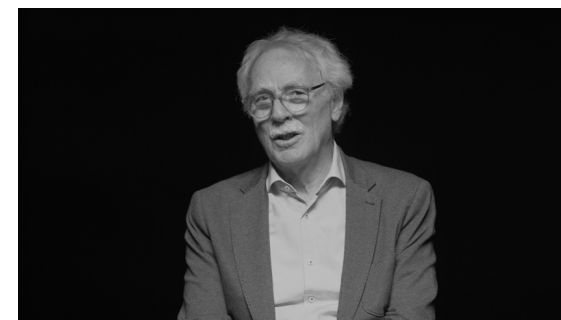
Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain-e-s étaient maltraités (mot-clé « Placé-e-s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).



Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des victimes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.




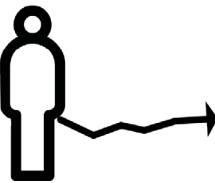

- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires/#sergio-devecchi>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné-e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : Sergio Devecchi

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé
4	00:06, 06:24	« Placé-e-s »
6	04:40	« Des conséquences directes »
7	14:04	« Des conséquences directes »
8	00:43, 17:00	« Des conséquences à vie »
11	02:42	« Malgré tout »

Personne : Sergio Devecchi

Élève :

Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain-e-s étaient maltraités (mot-clé « Placé-e-s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).



Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des victimes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.




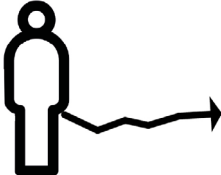

- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires/#uschi-waser>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné-e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : Uschi Waser

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé
4	12:22	« Placé-e-s »
7	03:31	« Des conséquences directes »
8	02:20	« Des conséquences à vie »
11	04:39	« Malgré tout »

Personne : Uschi Waser

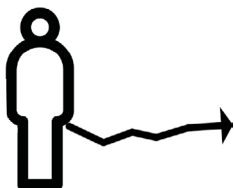
Élève :

Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné.e...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain-e-s étaient maltraités (mot-clé « Placé-e-s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).



Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des victimes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.




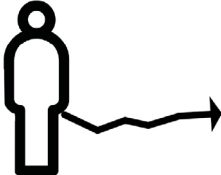

- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires/#yvonne-barth>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné-e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : Yvonne Barth

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé
3	09:32	« Placé-e-s »
4	02:07	« Placé-e-s »
10	19:09	« Des conséquences à vie »
11	11:34	« Malgré tout »

Personne : Yvonne Barth

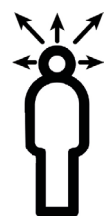
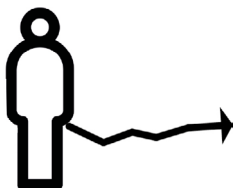
Élève :

Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné.e...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain-e-s étaient maltraités (mot-clé « Placé-e-s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).



Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des victimes et leurs proches racontent leurs souvenirs.

Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.




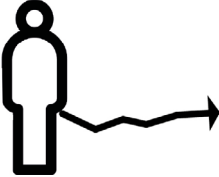
- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné-e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : une autre personne

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé

Personne : une autre personne

Élève :

Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné.e...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 