



Les visages de la mémoire Souvenirs de temps difficiles



Les visages de la mémoire Souvenirs de temps difficiles

Dossier de l'élève (secondaire I)

Le projet « Les visages de la mémoire » lève le voile sur un important chapitre de l'histoire sociale suisse, dont les conséquences se font sentir aujourd'hui encore : les mesures de coercition à des fins d'assistance et les placements forcés, qui ont touché plusieurs centaines de milliers de personnes. Trente-deux d'entre elles parlent de leur vécu et donnent un visage à l'histoire.

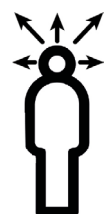
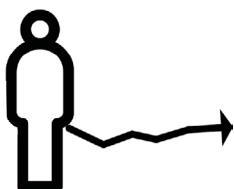
Suis le destin de quelques-unes de ces personnes et découvre ce qui leur est arrivé, avec quelles conséquences pour elles et pour leurs proches.

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain-e-s étaient maltraités (mot-clé « Placé-e-s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).

Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des personnes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.

- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires/#annemarie-iten-kalin>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné-e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : Annemarie Iten-Kälin

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé
1	10:05	« Sans défense »
4	10:14	« Placé-e-s »
5	10:06	« Placé-e-s »
7	06:41	« Des conséquences directes »

Personne : Annemarie Iten-Kälin

Élève :

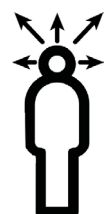
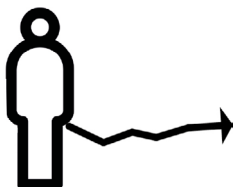
Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné·e...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain-e-s étaient maltraités (mot-clé « Placé-e-s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).

Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des personnes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.

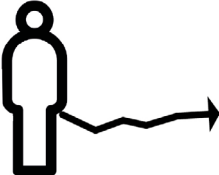
- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires/#christian-tschannen>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné-e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : Christian Tschannen

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé
1	11:40	« Sans défense »
5	08:08	« Placé-e-s »
9	02:14, 08:34	« Des conséquences à vie »

Personne : Christian Tschannen

Élève :

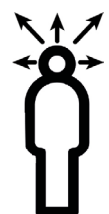
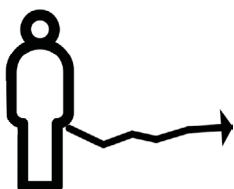
Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain·e·s étaient maltraités (mot-clé « Placé·e·s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).

Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des personnes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.

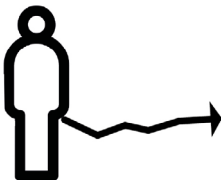
- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires/#clauderichstein>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné·e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : Claude Richstein

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé
2	09:44	« Sans défense »
3	13:39	« Placé·e·s »
10	01:11	« Des conséquences à vie »
11	09:38	« Malgré tout »

Personne : Claude Richstein

Élève :

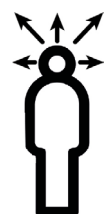
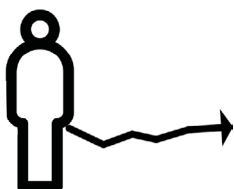
Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain-e-s étaient maltraités (mot-clé « Placé-e-s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).

Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des personnes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.

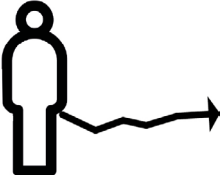
- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires/#karin-gurtner>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné-e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : Karin Gurtner

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé
2	08:38, 14:06	« Sans défense »
3	10:44	« Placé-e-s »
11	00:08, 10:28	« Malgré tout »

Personne : Karin Gurtner

Élève :

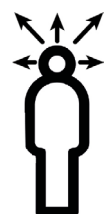
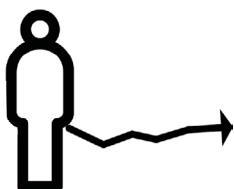
Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné·e...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain·e·s étaient maltraités (mot-clé « Placé·e·s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).

Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des personnes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.

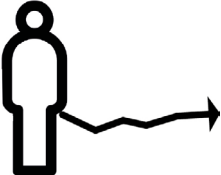
- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires/#kurt-bonzli>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné·e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : Kurt Bönzli

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé
3	01:02-03:31 avec Peter Bönzli	« Placé·e·s »
4	09:26	« Placé·e·s »
10	12:50	« Des conséquences à vie »

Personne : Kurt Bönzli

Élève :

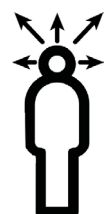
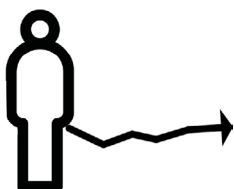
Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain·e·s étaient maltraités (mot-clé « Placé·e·s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).

Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des personnes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.

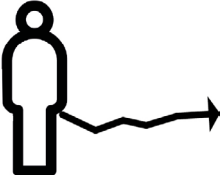
- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires/#marielies-birchler>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné·e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : MarieLies Birchler

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé
2	02:16	« Sans défense »
3	06:52	« Placé·e·s »
8	15:04	« Des conséquences à vie »
9	17:18	« Des conséquences à vie »

Personne : MarieLies Birchler

Élève :

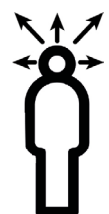
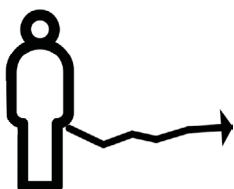
Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné·e...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain·e·s étaient maltraités (mot-clé « Placé·e·s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).

Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des personnes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.

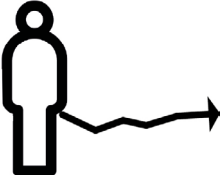
- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires/#mario-delfino>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné·e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : Mario Delfino

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé
4	03:35, 14:00, 18:02	« Placé·e·s »
5	16:00	« Placé·e·s »
6	02:18	« Des conséquences directes »
8	07:49-11.47 (avec compagne et fils)	« Des conséquences à vie »
10	02:19-06:00 (avec compagne et fils)	« Des conséquences à vie »

Personne : Mario Delfino

Élève :

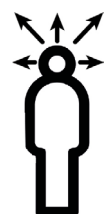
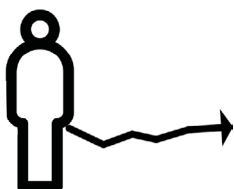
Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné·e...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain·e·s étaient maltraités (mot-clé « Placé·e·s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).

Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des personnes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.

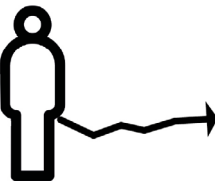
- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires/#peter-bonzli>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné·e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : Peter Bönzli

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé
1	08:27	« Sans défense »
3	01:02-03:31 avec Kurt Bönzli, 14:47	« Placé·e·s »
4	07:15	« Placé·e·s »
5	05:14	« Placé·e·s »
7	08:36	« Des conséquences directes »
9	00:08	« Des conséquences à vie »

Personne : Peter Bönzli

Élève :

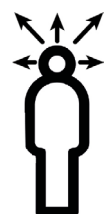
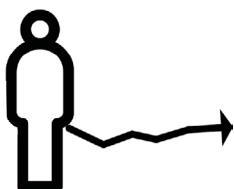
Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain·e·s étaient maltraités (mot-clé « Placé·e·s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).

Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des personnes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.

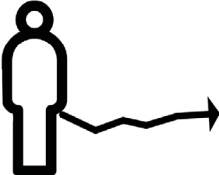
- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires/#rita-brunner>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné·e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : Rita Brunner

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé
3	00:08	« Placé·e·s »
4	16:21	« Placé·e·s »
6	00:08	« Des conséquences directes »
7	02:15	« Des conséquences directes »
9	04:46	« Des conséquences à vie »

Personne : Rita Brunner

Élève :

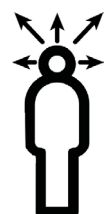
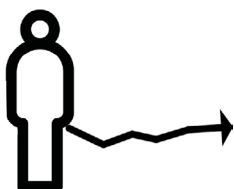
Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné·e...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain·e·s étaient maltraités (mot-clé « Placé·e·s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).

Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des personnes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.

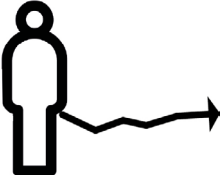
- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires/#robert-blaser>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné·e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : Robert Blaser

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé
2	00:04, 18:39	« Sans défense »
5	06:18	« Placé·e·s »
6	07:43	« Des conséquences directes »
7	12:11	« Des conséquences directes »
8	11:47 (compagne)	« Des conséquences à vie »
10	06:00 (compagne)	« Des conséquences à vie »

Personne : Robert Blaser

Élève :

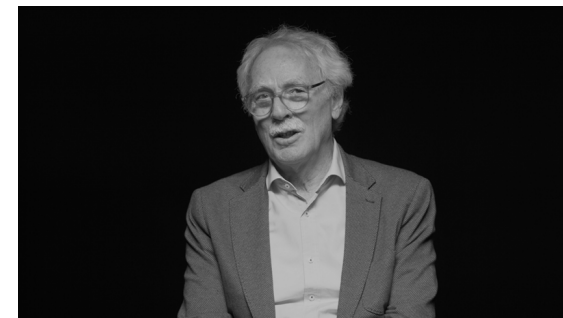
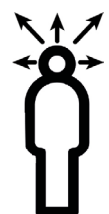
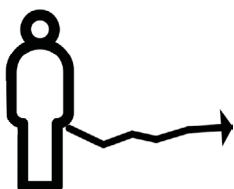
Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain·e·s étaient maltraités (mot-clé « Placé·e·s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).

Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des personnes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.

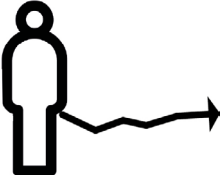
- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires/#sergio-devecchi>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné·e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : Sergio Devecchi

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé
4	00:06, 06:24	« Placé·e·s »
6	04:40	« Des conséquences directes »
7	14:04	« Des conséquences directes »
8	00:43, 17:00	« Des conséquences à vie »
11	02:42	« Malgré tout »

Personne : Sergio Devecchi

Élève :

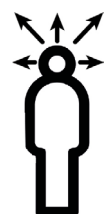
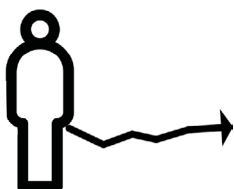
Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain·e·s étaient maltraités (mot-clé « Placé·e·s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).

Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des personnes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.

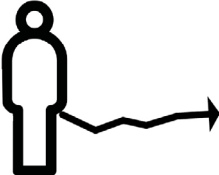
- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires/#uschi-waser>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné·e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : Uschi Waser

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé
4	12:22	« Placé·e·s »
7	03:31	« Des conséquences directes »
8	02:20	« Des conséquences à vie »
11	04:39	« Malgré tout »

Personne : Uschi Waser

Élève :

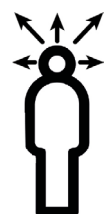
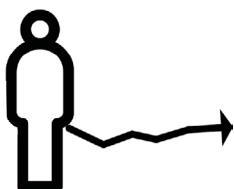
Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné·e...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain·e·s étaient maltraités (mot-clé « Placé·e·s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).

Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des personnes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.

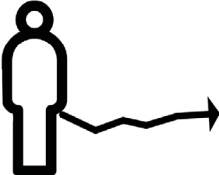
- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires/#yvonne-barth>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné·e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : Yvonne Barth

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé
3	09:32	« Placé·e·s »
4	02:07	« Placé·e·s »
10	19:09	« Des conséquences à vie »
11	11:34	« Malgré tout »

Personne : Yvonne Barth

Élève :

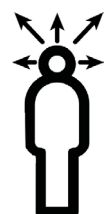
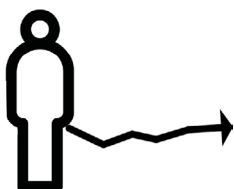
Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné·e...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			

Les visages de la mémoire : souvenirs de temps difficiles

Autrefois, les enfants qui ne pouvaient pas vivre avec leurs parents ne bénéficiaient pratiquement d'aucune protection. Voici les souvenirs que leur évoque leur enfance :

- Personne ne se souciait d'eux, ils étaient sans défense (mot-clé « Sans défense »).
- Ils étaient placés dans une institution ou dans une famille d'accueil, où certain·e·s étaient maltraités (mot-clé « Placé·e·s »).
- À leur majorité, on les « lâchait » sans les préparer à la vie hors institution, souvent sans aucune formation (mot-clé « Des conséquences directes »).
- Ils tombaient souvent malades en raison des mauvais traitements subis et avaient honte de parler de leur enfance en institution (mot-clé « Des conséquences à vie »).

Certains ont tout de même réussi, malgré ce mauvais départ, à vivre leur vie comme ils l'entendaient (mot-clé « Malgré tout »). Des personnes et leurs proches racontent leurs souvenirs.



Ces souvenirs sont classés en fonction des mots-clés décrits sur la colonne de gauche. Mots-clés et récits se croisent pour dresser un tableau de ces temps difficiles.

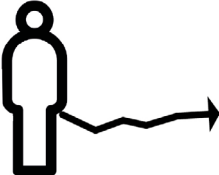
- Pars à la découverte des souvenirs d'une de ces personnes : pour en savoir plus sur son histoire, commence par consulter la page qui lui est consacrée sur le site internet Les visages de la mémoire : <https://les-visages-de-la-memoire.ch/les-personnes-derriere-les-histoires>.
- Visionne ensuite, parmi les onze films figurant sur le site internet, les passages où cette personne prend la parole. Le tableau ci-dessous t'indique dans quels films, et à quelle minute, elle s'exprime.
- Au dos de cette feuille, inscris dans les différentes cases ce que tu as appris, ce qui t'a impressionné·e et les questions que tu te poses. Tu accrocheras cette feuille ou l'imprimeras pour tes camarades de classe : veille donc à écrire de manière compréhensible.

Ta personne : une autre personne

Film n°	Minute(s)	Résultat à inscrire sous le mot-clé

Personne : une autre personne

Élève :

Mot-clé	Ce que j'ai appris...	Ce qui m'a impressionné·e...	Ce que je me demande...
« Sans défense » 			
« Placé·e·s » 			
« Des conséquences directes » 			
« Des conséquences à vie » 			
« Malgré tout » 			